



**PRIMER PLATÓ  
FIJO MULTICÁMARA**

**DE REALIDAD EXTENDIDA  
DE TODA ESPAÑA**

*THE FIRST PERMANENT MULTI-CAMERA  
EXTENDED REALITY FILM SET IN SPAIN*

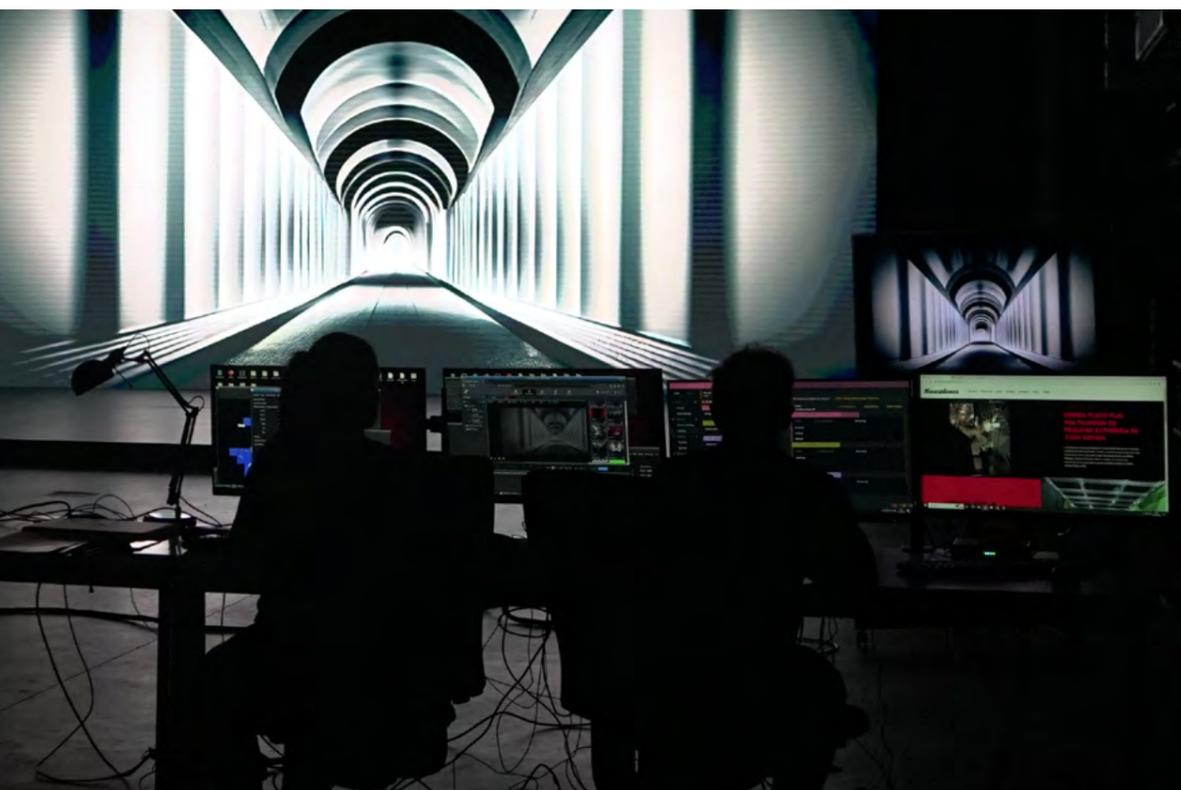
PLATÓ 16 escalones *FILM SET*

LA TECNOLOGÍA QUE HA REVOLUCIONADO  
LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL MUNDIAL  
**YA ESTÁ AQUÍ**

*THE TECHNOLOGY THAT HAS REVOLUTIONISED  
GLOBAL AUDIOVISUAL PRODUCTION  
**IS ALREADY HERE***

PLATÓ 16 escalones *FILM SET*

# TECNOLOGÍA PREMIUM DE REALIDAD EXTENDIDA



Una instalación permanente, única a nivel nacional, equipada con pantallas y software de última generación usados en grandes producciones como "The Mandalorian" o "Thor: Love and Thunder". Tecnología de Alfalite, Pixotope y Tangram Solutions, líderes mundiales en el sector. Con certificación oficial para plataformas de contenido audiovisual (Netflix, Prime Video o HBO).

## ***PREMIUM EXTENDED REALITY TECHNOLOGY***

A permanent facility, the first of its kind in Spain, equipped with state-of-the-art screens and software used in major productions such as "The Mandalorian" and "Thor: Love and Thunder." Alfalite, Pixotope and Tangram Solutions technology, global leaders in the sector. Officially certified for audiovisual content platforms (Netflix, Prime Video and HBO).

PLATÓ 16 escalones *FILM SET*

# MÁXIMO REALISMO

**Una experiencia inmersiva total con resultados imperceptibles a los ojos del espectador.**

Una apuesta de 16 Escalones por lo último en el sector virtual. Un plató único en España al ser el primero de realidad extendida fijo y multicámara.

## PLATÓ VP XR DISEÑADO PARA PROPORCIONAR SERVICIO DE PRODUCCIÓN PARA CINE, SERIES, BROADCAST, PUBLICIDAD Y EVENTOS HÍBRIDOS

- Realidad extendida VP XR.
- Led Wall 1.9, de 40 m2 (10 m de fondo curvado y 4 m de altura), que llega a 1.900 nits, única en el sector.
- Pantalla de techo 3.9 de 3x5 metros, de alto brillo con 5.000 nits.
- Tecnología ORIM® que permite un ángulo de visión de 175 grados horizontales y verticales y protección ante líquidos.
- Integración plena con software Pixotope®, líder en el sector.
- HW específico para Set Extension
- Ambiente tridimensional, sistema multicámara y flujo secuencial AR/XR único e importación de LUTs.
- Gestión de color basada en ACES según la especificación de Netflix.
- Calidad exquisita, brillo y color a nivel de pixel, calibraciones automatizadas y alto rango dinámico.
- Control con soporte HDR, 18 bits, latencia ultrabaja, hasta 7.680Hz de frecuencia de ratio de refresco, rango de espacio de color soportado del 86,2% de REC.2020, el mayor del mercado.
- Compatibilidad y versatilidad con Unreal, Unity y cualquier herramienta de 3D.
- Interfaz intuitivo y salida 16K por motor de renderizado, entre otras ventajas.
- Certificación oficial para plataformas de contenido audiovisual (Netflix, Prime Video, HBO).
- Sostenible con el medio ambiente. Pantallas LED de menor consumo del mercado, con tan solo 35kW/h de consumo medio por panel.

## MAXIMUM REALISM

**A totally immersive experience with results that are imperceptible to the eyes of the viewer.**

A 16 Escalones investment in the latest developments in the virtual sector. A unique film set in Spain and the country's first permanent, multi-camera extended reality studio.

## A VP XR SET DESIGNED TO PROVIDE PRODUCTION SERVICES FOR FILMS, SERIES, BROADCASTS, ADVERTISING AND HYBRID EVENTS

- VP XR extended reality.
- 40 m<sup>2</sup> 1.9 Led Wall (10-metre curved bottom and 4 metres high), with up to 1,900 nits, unique in the sector.
- A 3x5-metre high-brightness ceiling screen with 5,000 nits.
- ORIM® technology that provides a viewing angle of 175 horizontal and vertical degrees and protection against liquids.
- Full integration with Pixotope® software, a leading company in the sector.
- HW specific for Set Extension.
- A 3D environment, multi-camera system and unique AR/XR sequential flow and LUT import.
- ACES based colour management in accordance with Netflix specifications.
- Exquisite quality, brightness and colour at the pixel level, automated calibrations and high dynamic range.
- Control with HDR support, 18-bits, ultra-low latency, up to 7,680 Hz refresh rate frequency, supporting 86.2% of the REC.2020 colour space range, the highest on the market.
- Compatibility and versatility with Unreal, Unity and all 3D tools.
- Intuitive interface and 16K output by rendering engine, among other advantages.
- Official certification for audiovisual content platforms (Netflix, Prime Video, HBO).
- Environmentally sustainable LED screens with the lowest consumption on the market, registering just 35 kW/h of average consumption per panel.

Realidad extendida VP XR



VP XR EXTENDED reality

Respetuoso con el medio ambiente



Environment-friendly

Ahorro de energía y recursos



Energy and resource savings

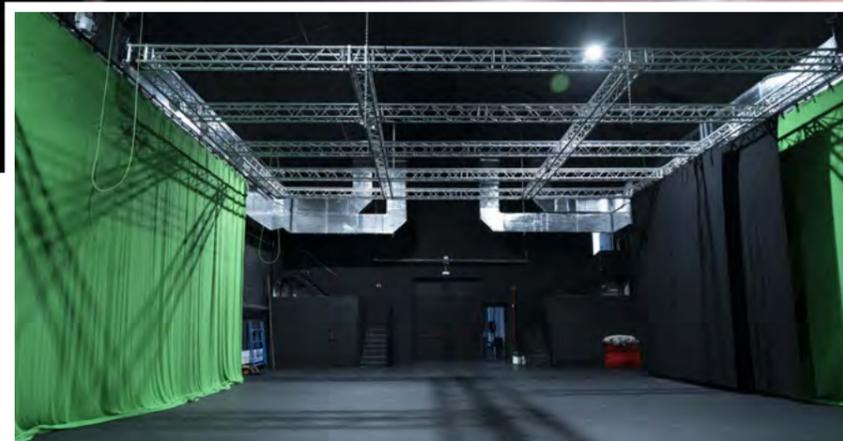
PLATÓ 16 escalones *FILM SET*

# 450 M<sup>2</sup> DE ESPACIO ESCÉNICO

Gran amplitud: 750 m<sup>2</sup> en total con un espacio diáfano, limpio y sin obstáculos, de 450 m<sup>2</sup>.

Insonorizado y climatizado con aire acondicionado silencioso de 142.416 frigorías con tecnología free cooling y ciclorama periférico negro.

**¿Necesitas más espacio?** Contamos con una nave lateral al plató que multiplica las posibilidades de nuestras instalaciones. Otros 450 m<sup>2</sup> que pueden ser destinados a espacio de almacenaje o convertirse en taller de construcción.



## 450 M<sup>2</sup> OF STAGE SPACE

Ample space: 750 m<sup>2</sup> in total with an open-plan, clean, obstacle-free area of 450 m<sup>2</sup> in size. Soundproofing and a silent 142,416 fg air-conditioning system with free-cooling and black peripheral cyclorama technology.

**Do you need more space?** The set has an adjoining building that multiplies the possibilities of our facilities. Another 450 m<sup>2</sup> that can be used as storage space or converted into a construction workshop.

750 m<sup>2</sup>  
de plató



A 750 m<sup>2</sup>  
set

450m<sup>2</sup>  
de espacio  
escénico



450m<sup>2</sup>  
of stage space

Aire acondicionado  
con tecnología  
free cooling



Air conditioning  
with free cooling  
technology

Ciclorama  
negro por todo  
el perímetro



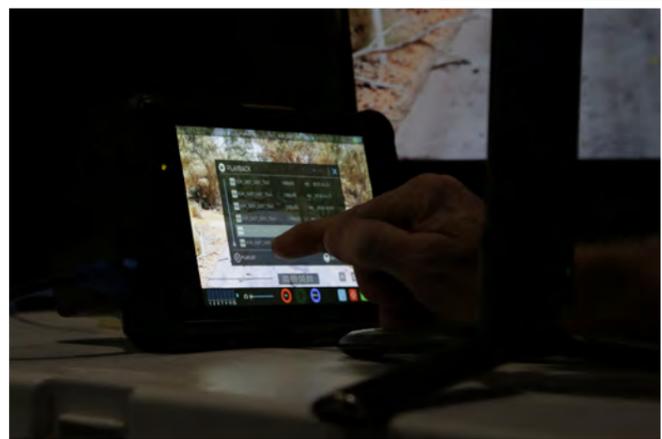
Black cyclorama  
around the entire  
perimeter

Ciclorama  
verde sin fin



Endless green  
cyclorama

PLATÓ 16 escalones *FILM SET*





# INSONORIZACIÓN

- Paneles acústicos en el interior y exterior del edificio haciendo del plató un espacio escénico totalmente aislado y preparado para realizar su actividad con cualquier inclemencia meteorológica.
- Puerta acústica de 2,5 m x 2 m para paso de peatones y acceso directo a las oficinas.
- Puerta acústica de 3 m x 3 m para la carga y descarga, o entrada de vehículo.

# SOUNDPROOFING

- Acoustic panels on the interior and exterior of the building ensure a fully insulated set designed to guarantee work goes ahead regardless of any inclement weather.
- A 2.5 m x 2 m acoustic door for pedestrian traffic and direct access to the offices.
- A 3 m x 3 m acoustic door for loading and unloading and vehicle entrance.

**Insonorizado**  
con revestimiento  
interior y exterior



**Soundproofing**  
with an interior and  
exterior cladding





# ESPACIOS POLIVALENTES

Alrededor del espacio de rodaje se distribuyen distintos espacios polivalentes y servicios:

- Sala de peluquería y maquillaje (tres puestos de peluquería y tres para maquillaje, perfecta iluminación y confortabilidad)
- Tres camerinos (uno VIP y dos individuales)
- Hall para recepción de público y/o invitados con zona para catering y equipado con máquinas self service de bebidas.
- Sastrería
- Baños y dependencias auxiliares

# MULTI-PURPOSE AREAS

There are several multi-purpose areas and services located around the filming area:

- A hairdressing and make-up room (three hairdressing and three make-up stations, perfect lighting and comfort)
- Three dressing rooms (one VIP and two individual)
- A reception hall for the public and/or guests and a catering area equipped with self-service drinks machines.
- A tailor's
- Toilets and auxiliary rooms

300 m<sup>2</sup>  
extra de espacios  
polivalentes



300 m<sup>2</sup>  
of additional multi-  
purpose areas



PLATÓ 16 escalones *FILM SET*



Camerino VIP  
*VIP dressing room*



Camerinos individuales  
*Individual dressing rooms*



Sala de peluquería y maquillaje  
*Hairdressing and make-up room*



# OTRAS TECNOLOGÍAS Y EQUIPAMIENTO

Tecnología de vanguardia con zona de control de realización y salas de edición conectadas con realización y control de sonido autónomo.

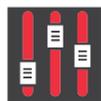
- Espacio para control de cámaras para emitir en directo o para grabación de programas, con todo el equipamiento de última generación con la supervisión de iluminación, vídeo, digital, informática y audio.
- Tres salas de edición conectadas con la sala de realización, para la realización de controles de diálogos y edición de sonido. Las salas están conectadas en una LAN segura pudiendo soportar cualquier formato, frecuencia de muestreo y profundidad de bits.
- Instalaciones inmejorables para oficina de más de 600 m<sup>2</sup> distribuidos en tres plantas con ascensor, completamente equipadas.
- Estudio insonorizado de audio para locución, doblaje, pruebas de sonido y diversas aplicaciones audiovisuales.

# OTHER TECHNOLOGY AND EQUIPMENT

State-of-the-art technology with a production control area and editing rooms connected to the production and autonomous sound control units.

- An area in which to control cameras for live broadcasting or to record programmes, featuring all the latest cutting-edge equipment with lighting, video, digital, computer and audio supervision.
- Three editing rooms connected to the production room for dialogue controls and sound editing. These rooms are connected in a secure LAN environment and can support any format, sample rate and bit depth.
- 600 m<sup>2</sup> of first-rate, fully equipped office facilities located on three floors connected by a lift.
- A soundproofed audio studio for voice-overs, dubbing, sound tests and miscellaneous audiovisual applications.

Control  
de realización



Production  
control

600 m<sup>2</sup>  
de oficina



600 m<sup>2</sup>  
of office space

PLATÓ 16 escalones *FILM SET*



Control de sonido plató  
*Set sound control*



Control de realización  
*Production control*



Estudio insonorizado de audio  
*Soundproofed audio studio*



Sala de reuniones  
*Meeting room*



Sala de redacción  
*Newsroom*

PLATÓ 16 escalones *FILM SET*

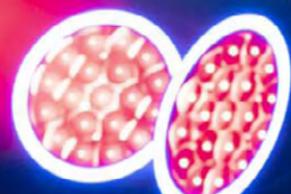


## **TECHNICAL MEANS AND CUSTOMISED LIGHTING**

We provide customised technical equipment in accordance with the client's needs. Ask us for a personal quote or more information, or schedule a visit.

# **MEDIOS TÉCNICOS E ILUMINACIÓN A MEDIDA**

Ofrecemos dotación técnica a medida según necesidades.  
Consúltanos para un presupuesto personalizado, una visita o  
más información.

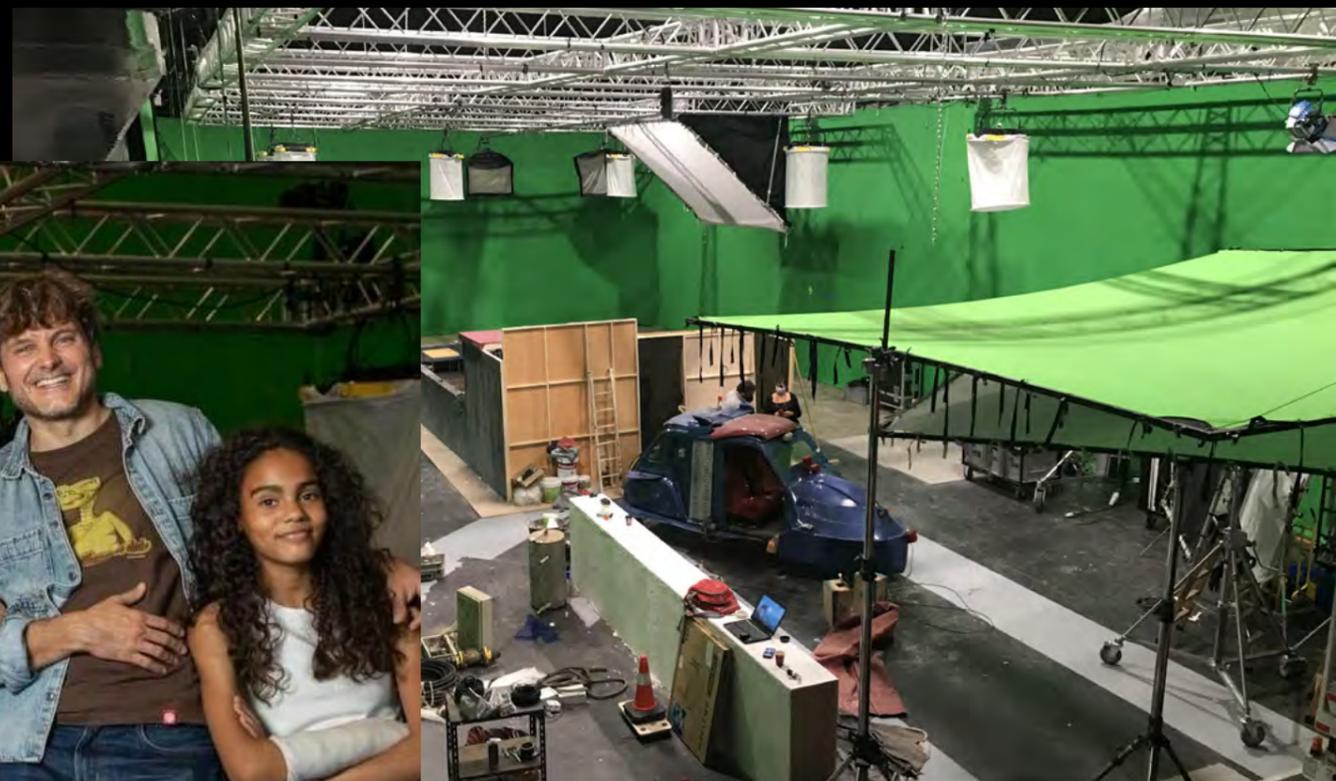


PLATÓ 16 escalones *FILM SET*



**CINE CINEMA**

**TELEVISIÓN TELEVISION**



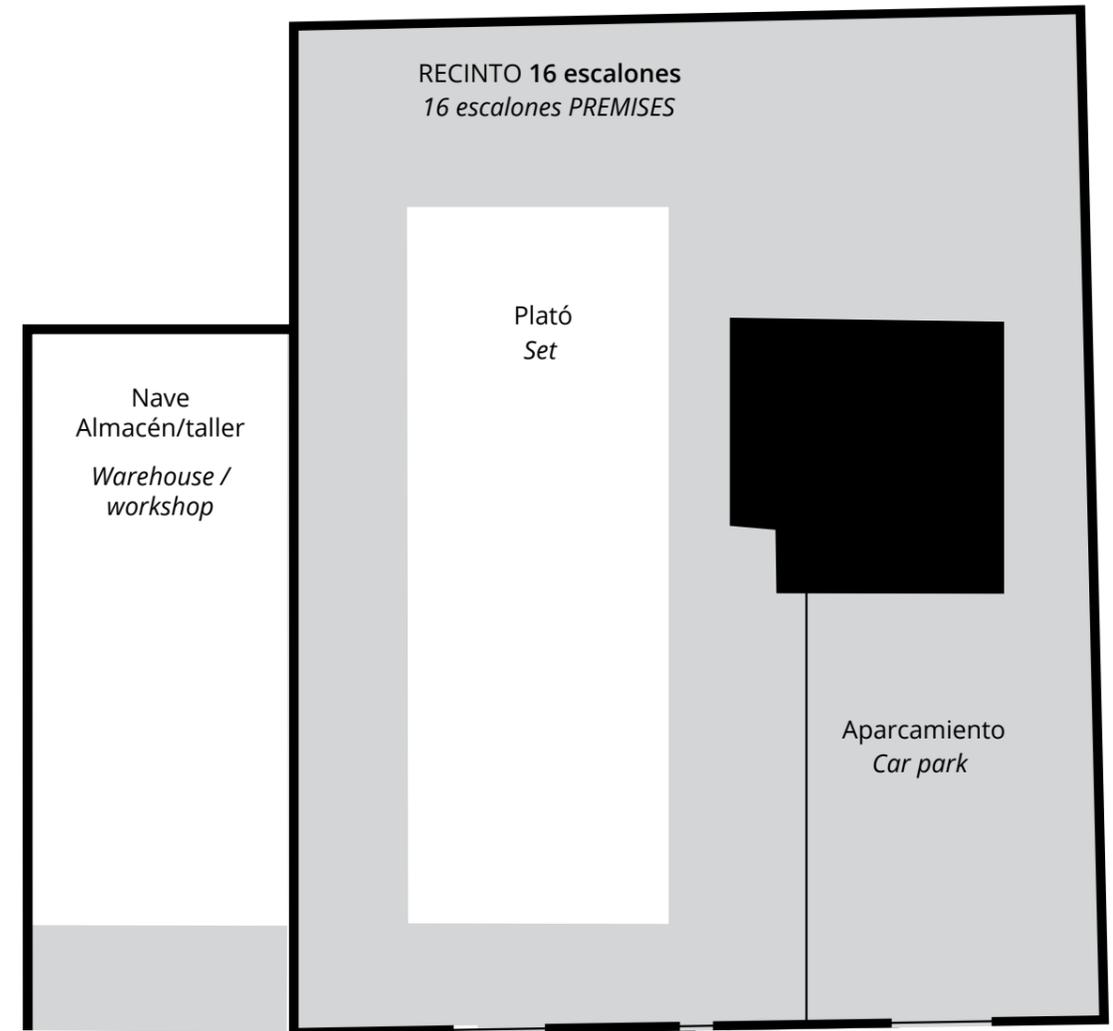
**EVENTOS EVENTS**



**PUBLICIDAD ADVERTISING**

**REALIDAD VIRTUAL VIRTUAL REALITY**

Planta recinto *Layout of the premises*

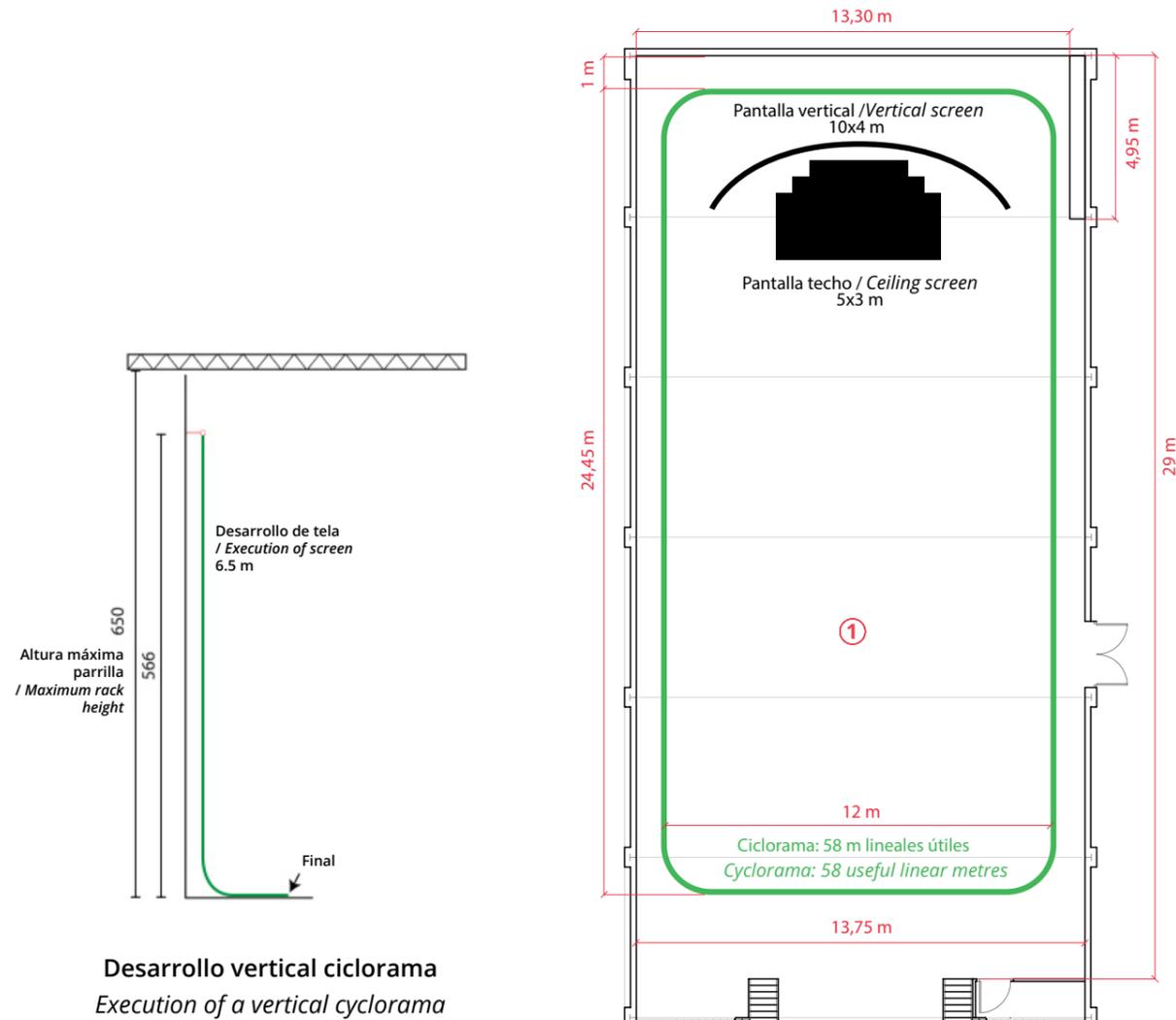


Calle La Palma  
*La Palma Street*

**Dirección Adress**

La Palma, 4  
P.I. La Palmera  
Dos Hermanas  
41703 Sevilla  
SPAIN

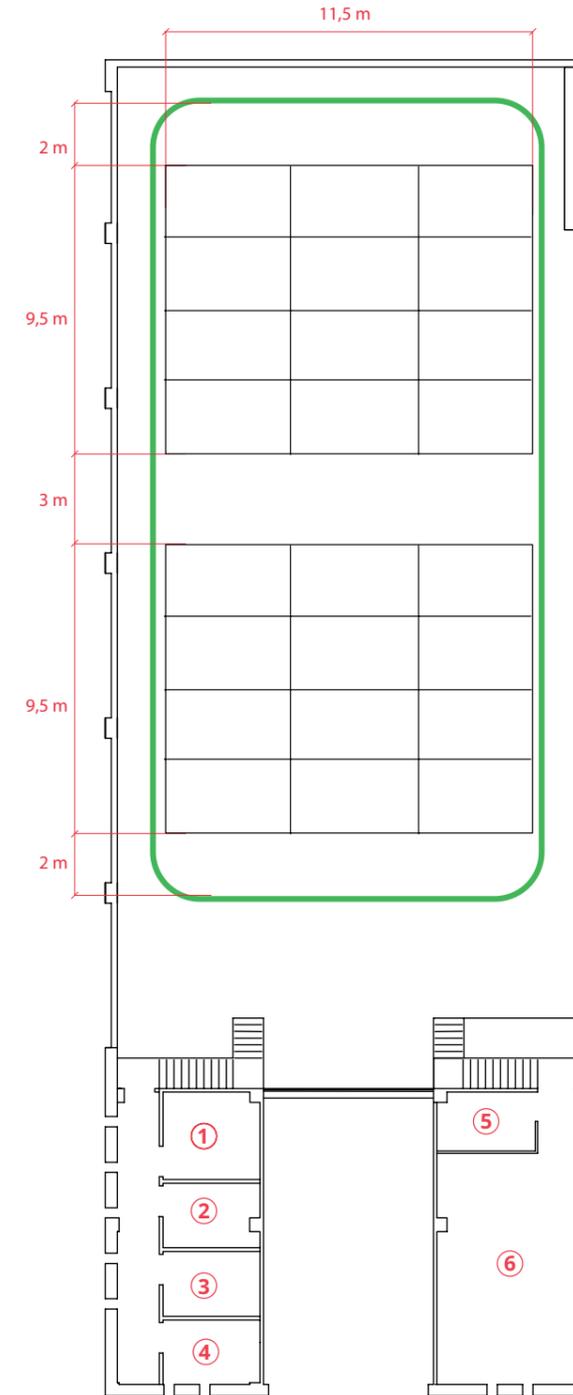
Planta baja plató *Ground floor set*



- 1. Plató / Set
- 2. Sala técnica / Mechanical room
- 3 - 4. Camerinos individuales / Individual dressing rooms
- 5. Camerino VIP / VIP dressing room
- 6. Hall / Hall
- 7. Baños / Toilets
- 8. Sala de maquillaje y peluquería / Make-up and hairdressing room

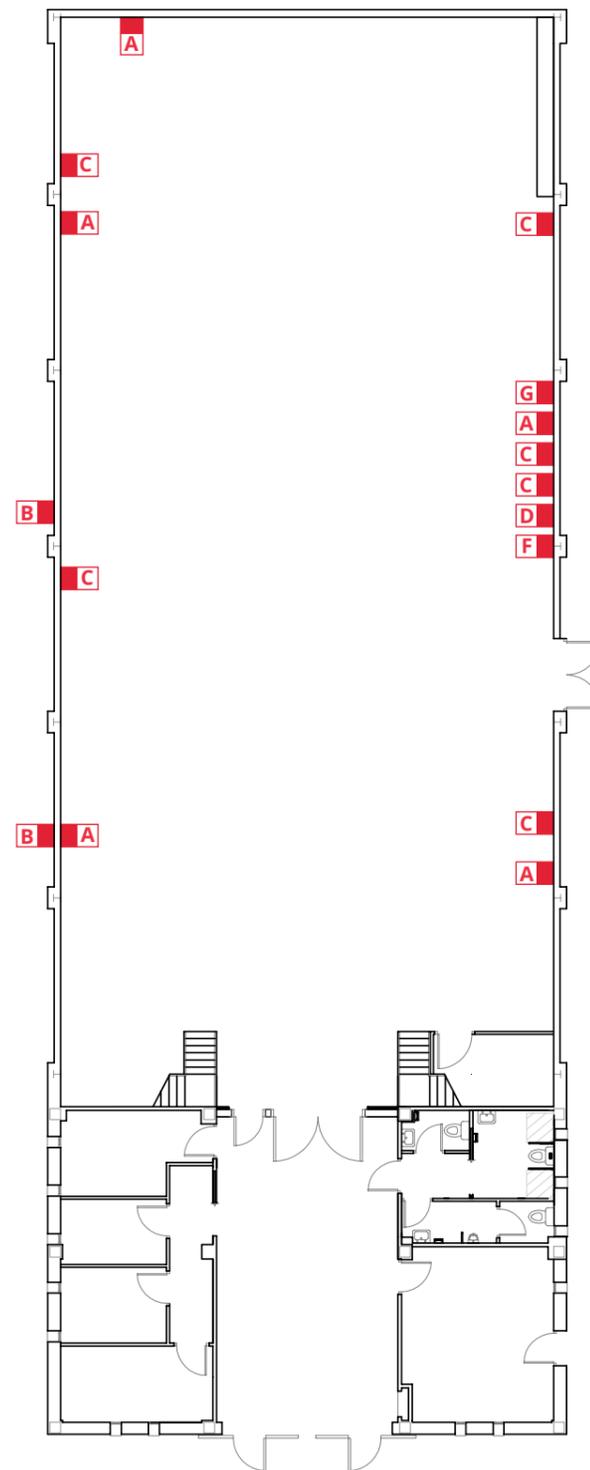
Desarrollo en planta  
On-site execution

Planta primera plató *First floor set*



- 1. Control de sonido / Sound control
- 2 - 3 - 4. Salas de edición / Editing rooms
- 5. Rack / Rack
- 6. Control y dirección / Control and direction

Conexiones *Connections*



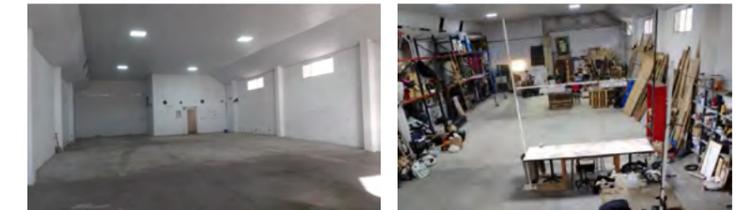
- A** Luces / *Lights*
- B** Harting / *Heating*
- C** Sonido y vídeo / *Sound and video*
- D** Motores parrilla / *Rack motors*
- E** Conexiones 5 kw parrillas / *5 kw rack connections*
- F** Conexiones control de realización vídeo e intercom / *Video production and intercom control connections*
- G** Tomas 32A trifásicas (no activas actualmente) / *32A three-phase sockets (not currently active)*

Alzados plató *Raised set*





Espacio camiones y carpas / An area for trucks and tents



Nave lateral / Lateral industrial building

# INSTALACIONES EXTRA

Centro de instalaciones con equipo de seguridad y vigilancia de 24 horas, control contra incendios, acceso domotizado y accesible 100%.

- Puerta de entrada con acceso para camiones
- Zona de carga y descarga hasta pie de plató
- Espacio para camiones de rodaje y carpas
- Parking privado
- Espacio extra en nave lateral al plató de 450 m<sup>2</sup>

# ADDITIONAL FACILITIES

Facilities centre with 24-hour safety and surveillance equipment, fire control, smart home access and 100% accessible.

- Entrance gate with access for trucks
- Loading and unloading area to the foot of the set
- Area for filming trucks and tents
- Private car park
- An additional 450 m<sup>2</sup> building alongside the set

Vigilancia 24 h.  
en polígono  
Industrial cerrado



24-hour surveillance  
in a closed industrial  
estate

Control  
contra incendios



Fire control  
system

Accesible  
100%



100% accessible

Acceso  
domotizado



Smart home  
access



# UBICACIÓN ESTRATÉGICA

Ubicado en polígono industrial, con acceso y conexión a los principales puntos estratégicos de transporte: situado a 20 minutos del aeropuerto, a 20 minutos de la Estación de Santa Justa y a tan sólo 2 minutos de la circunvalación SE-40.

## STRATEGIC LOCATION

Located on an industrial estate, with access and connections to the main strategic transport points: located 20 minutes from the airport, 20 minutes from Santa Justa Station and just 2 minutes from the SE-40 ring road.



Dos Hermanas (Sevilla)



Dos Hermanas (Sevilla)

20 min. Aeropuerto



20 min. from the airport

20 min. Santa Justa



20 min. from Santa Justa

1 min. Salida S40



1 min. from S40 exit

